



JAARPROGRAMMA 2025

Maandag 27 januari: 'De Maas, van open riool naar natuurparadijs' door Jan Nillesen



Aan de Maas hebben de afgelopen jaren grote veranderingen plaatsgevonden. We maken een reis door de tijd..

Het ontstaan van de Maas wordt beschreven, de landschappen die daar bij horen en de komst van de mensen en hun invloed op de rivier.

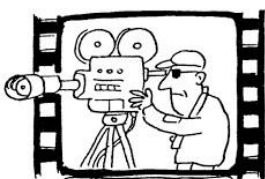
Het landschap in Sprang-Capelle kent een tumultueuze geschiedenis. De mens voegde er elementen aan toe maar deed er ook afbraak aan.

Dinsdag 11 maart: 'Een andere Gouden Eeuw' door Jan van Oudheusden

In de vijftiende en het begin van de zestiende eeuw beleefde het hertogdom Brabant onder het bewind van de Bourgondiërs en de Habsburgers zijn eigen Gouden Eeuw als een van de rijkste en meest toonaangevende gewesten van de Nederlanden. Er werden grote rijkdommen vergaard, onder meer in de lakennijverheid en de handel. Kunsten en wetenschappen kwamen tot bloei, en de steden hier groeiden uit in een aantal en een omvang die ongekend was in Europa. We horen over de achtergronden van deze uitzonderlijke bloeitijd en maken kennis met een aantal bijzondere hoogtepunten van de kunst en cultuur uit deze periode.



Woensdag 2 april: Algemene Ledenvergadering; na de pauze: dorpsfilm over Vrijhoeve en Sprang



De werkgroep 'film/video' van onze vereniging heeft een oude dorpsfilm onder handen genomen. De film gaat over Vrijhoeve en Sprang. De film wordt door de werkgroep volledig ondertiteld. De duur van de film is één uur.

Woensdag 30 april: 'Sprang-Capelle, de groep André en het laatste jaar van de oorlog' door Jac. Didden

Dé specialist op het gebied van de Tweede Wereldoorlog in Waalwijk en omgeving, is Jack Didden. Hij bespreekt de zwaarste periode uit de oorlog voor Sprang-Capelle en de Sprang-Capellenaars: van de bevrijding van Sprang-Capelle op 30 oktober 1944 tot de bevrijding van Nederland op 5 mei 1945. Speciale aandacht krijgt hierbij ook het werk van de Verzetsgroep André. Jack zal in deze presentatie verwerken de dit jaar door hem in Canadese archieven ontdekte officiële berichten van Dick Flemming en Hans Hoekstra.



En dit bleef van het raadhuis over nadat het op 22 dec. 1944 door een V-1 werd getroffen

Vrijdag 20 juni: Kleine excursie naar de Joodse begraafplaats in Oisterwijk



De ommuurde begraafplaats is ca 2500 m² groot en ligt in een bosperceel van ca 9000 m². Er zijn ruim 200 mensen begraven en er staan 164 grafstenen. Door vernielingen en achterstallig onderhoud waren de grafstenen in de tweede helft van de 20^{ste} eeuw ernstig beschadigd. In 1997 zijn de stenen voor zover mogelijk gerestaureerd.

De oprukkende natuur bedreigde de begraafplaats. Grote bomen drukten tegen de muur aan.

In 2012 werd de Stichting Behoud Joodse Begraafplaats opgericht. Doelstelling was het zodanig restaureren van de begraafplaats dat deze weer vijftig jaar vooruit kan.

Zaterdag 13 september: Open Monumentendag met thema 'Architectonisch Erfgoed'

Zaterdag 27 september: Kleine excursie naar Monument Van Riel in Heukelom



Dichtbij Tilburg en Berkel-Enschot ligt het bijzondere Monument Van Riel. Het leven van de eigenaren Angèle en Marcel staat geheel in het teken van het verzamelen van voorwerpen en het aanpassen van hun huis. Wie het Monument Van Riel betreedt, waant zich in een wonderbaarlijk paradijs.

Een gietijzeren trap, brocante, antiek en exotica staan uitgestald in de monumentale boerderij in Heukelom.

Marcel en Angèle gaan regelmatig naar België en Frankrijk op zoek naar nieuwe objecten. Ook dichtbij huis zijn

interessante dingen gevonden, zoals tegeltableaus en een hakblok uit een Tilburgse slagere-winkel. Van een parfumerie bewaarde Monument Van Riel talloze parfumflesjes.

Donderdag 23 oktober: 'Maarten van Rossums plundertochten op het Brabantse platteland' door Sander Wassing

'Blaken en branden is het sieraad van de oorlog'. De lijfspreuk van de Gelderse krijgsheer Maarten van Rossem (ca. 1490-1555) werd door hem en zijn soldaten omgezet in meedogenloze daden. Bij het Brabantse platteland denken we vandaag de dag vooral aan idylle, gezamenlijkheid en fraaie landschappen. Hoe anders was dat in de zestiende eeuw! Brabant vormde toen regelmatig het toneel van guerrilla overvallen door Gelderse krijgsbenden. Kerkklokken, boden en rookkolommen aan de horizon waarschuwden dorpsbewoners dat de 'gelderse' in aantocht waren. Van Rossum stond in de zestiende eeuw bekend als de 'gesel van de boeren'. Bezocht hij ook Sprang-Capelle?



Dinsdag 11 december: 'Natuur op de Sprang-Capelse begraafplaatsen' door Rob Vereijken



In 1983 en 1984 bezocht Rob Vereijken 76 kerkhoven en begraafplaatsen in Brabant. In die tijd leverde dat al bijzondere vondsten op. Nu na 40 jaar heeft hij het onderzoek herhaald. Zou er een verandering zijn opgetreden in de plantengroei, of is alles hetzelfde gebleven? Vanuit zijn woonplaats Tilburg zijn de steden Tilburg, Waalwijk, Breda, Den Bosch en Eindhoven met diverse omliggende dorpen bezocht.

De flora is maar één aspect van de natuurlijke rijkdom van een kerkhof; ook wordt een klein uitstapje gemaakt naar ander leven dat zich goed op het kerkhof weet te handhaven, want er zijn ook mossen, korstmossen, vogels en insecten die zonder kerkhoven en begraafplaatsen een zwaar leven zouden hebben.